

COMPONENTE CURRICULAR:	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA				
TIPO	CARGA HORÁRIA				CRÉDITOS
	TEÓRICA	PRÁTICA	EAD/SEMIPRESENCIAL	TOTAL	
OPTATIVA	60	0	0	60	4
PRÉ-REQUISITO:	NÃO HÁ PRÉ-REQUISITO PARA ESSE COMPONENTE CURRICULAR				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	NÃO HÁ REQUISITO DE CARGA HORÁRIA PARA ESSE COMPONENTE CURRICULAR				
PERÍODO A SER OFERTADO:	NÚCLEO: LINHA 2				
EMENTA:					
Literaturas africanas em língua portuguesa do período do colonialismo e da pós-independência. A literatura como entrelugar de reflexão e questionamento da história e da cultura. Os contextos históricos dos tempos das guerras de libertação e civil em Angola, Moçambique, Cabo Verde, Guiné Bissau e São Tomé e Príncipe repensados pelo imaginário literário. A importância da memória e dos afetos na revisão crítica do passado e do presente. Traumas e testemunhos ficcionalizados tanto pela poesia, como pela prosa. A representação da mulher africana.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:					
CHAVES, Rita, Angola e Moçambique. Experiência colonial e territórios literários . São Paulo: Ateliê Editorial, 2022;					
FRANZT, Fanon. Peles negras máscaras brancas . Salvador: UFBA, 2003.					
MATA, Inocência; PADILHA, Laura Cavalcante (Org.). A mulher em África: vozes de uma margem sempre presente . Lisboa: Edições Colibri, 2007.					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:					
FERREIRA, Manuel. Literaturas Africanas de expressão portuguesa . São Paulo: Ática, 1987.					
FONSECA, Maria Nazareth Soares. Literaturas africanas e língua portuguesa . Belo Horizonte: Nandyala, 2015.					
GOMES, Simone Caputo; PEREIRA, Érica Antunes (org.). Literatura Cabo-verdiana. Seleta de poesia e prosa em língua portuguesa . Belo Horizonte: Nandyala, 2015.					
LARANJEIRA, Pires. A negritude africana de língua portuguesa . Porto: Afrontamento, 1995.					
SILVA, Fabio Mario da. O feminino nas literaturas africanas em língua portuguesa . Lisboa: CLEPUL, 2014.					