

COMPONENTE CURRICULAR:	DISCURSO, HISTÓRIA E CULTURA				
TIPO	CARGA HORÁRIA				CRÉDITOS
	TEÓRICA	PRÁTICA	EAD/SEMIPRESENCIAL	TOTAL	
OPTATIVA	60	0	0	60	4
PRÉ-REQUISITO: NÃO HÁ PRÉ-REQUISITO PARA ESSE COMPONENTE CURRICULAR					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: NÃO HÁ REQUISITO DE CARGA HORÁRIA PARA ESSE COMPONENTE CURRICULAR					
PERÍODO A SER OFERTADO:			NÚCLEO: LINHA 1		
EMENTA: Análise de discurso para a crítica sociocultural. Relações de poder e colonialidade como escopo da análise de discurso. Discurso como resistência antinecropolítica. Identidade e performatividade: categorias de análise de discurso. Genealogia e arqueologia como métodos de análise histórico-discursiva.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:					
FERREIRA, R.; RAJAGOPALAN, K. (Orgs.) Um mapa da crítica nos estudos da linguagem e do discurso . Campinas: Pontes, 2016.					
VAN DIJK, T. A. Discurso e poder . São Paulo: Contexto, 2008.					
VIEIRA, V.; RESENDE, V. Análise de discurso (para a) crítica: o texto como material de pesquisa . 2 ed. Campinas, Pontes: 2016.					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:					
BATISTA JR. J. R. L; SATO, D. T. B.; MELO, I. F de. (Orgs.) Análise de Discurso Crítica para linguistas e não linguistas . São Paulo: Parábola, 2018.					
BATISTA JR. J. R. L.; SATO, D. T. B. (Orgs.). Contribuições da Análise de Discurso Crítica no Brasil . Uma homenagem à Izabel Magalhães. Campinas: Pontes, 2013.					
OLIVEIRA, L. A. (Org.) Estudos do discurso . Perspectivas teóricas. São Paulo: Parábola, 2013.					
OTTONI, M; A. R.; LIMA, M. C. de. (Orgs.) Discursos, identidades e letramentos . São Paulo: Cortez, 2014.					
RESENDE, V. de M.; REGIS, J. F. da S. (Orgs.) Outras perspectivas em Análise de Discurso Crítica . Campinas, Pontes, 2017.					